

# **WYMAGANIA I KRYTERIA OCENIANIA Z JĘZYKA POLSKIEGO W KLASIE VII**

## **WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY:**

### **TREŚCI PROGRAMOWE:**

#### **Kształcenie literackie i kulturowe:**

- rodzaje literackie – dramat, cechy i budowa: akt, scena, tekst główny i poboczny, monolog, dialog, liryka: cechy, odmiany liryki, epika: cechy, świat przedstawiony, narrator, fabuła, liryka: cechy, odmiany liryki
- neologizm, eufemizm, inwokacja
- symbol i alegoria
- pytania retoryczne (powtórzenie)
- ironia
- analiza i interpretacja obrazu
- gatunki literackie: fraszka, pieśń, satyra, komedia, nowela (powtórzenie i uzupełnienie wiadomości), sonet, ballada, opowiadanie (powtórzenie)
- analiza i interpretacja fotografii, rzeźby, grafiki
- gatunki publicystyczne: wywiad

#### **Kształcenie językowe:**

- samogłoski i spółgłoski, sylaba, dzielenie wyrazów
- upodobnienia i uproszczenia fonetyczne
- pisownia wyrazów z *ą* i *ę*, *om*, *on*, *em*, *en*
- akcent, pisownia zakończeń rzeczowników *-i*, *-ii*, *-ij*
- czasownik (powtórzenie i uzupełnienie wiadomości o bezosobowych formach zakończonych na *-no* i *-to*, czasownikach dokonanych i niedokonanych, stronie biernej i czynnej)
- typy imiesłowów
- imiesłowowy równoważnik zdania
- ortografia: pisownia *nie* z imiesłowami
- zdanie złożone (powtórzenie i uzupełnienie wiadomości), typy zdań złożonych podrzędnie i współrzędnie
- przecinek w wypowiedzeniu złożonym
- wypowiedzenie wielokrotnie złożone
- mowa zależna i niezależna
- zasady cytowania cudzych tekstów
- stosowanie przecinka w wypowiedzeniu wielokrotnie złożonym
- tworzenie i budowa słowotwórcza wyrazów
- rodzina wyrazów – wyraz podstawowy i wyrazy pochodne
- pisownia kłopotliwych przyrostków i przedrostków w wyrazach złożonych
- skróty i skrótowce
- ortografia: pisownia przymiotników złożonych

#### **Tworzenie wypowiedzi:**

- komponowanie i redagowanie tekstu
- różne rodzaje opisów – sztuki, przeżyć, sytuacji
- redagowanie charakterystyki (doskonalenie techniki pisania)
- redagowanie wywiadu
- wypowiedź argumentacyjna
- rozprawka
- sposoby prowadzenia dyskusji
- redagowanie wywiadu
- prezentacja

#### **Celujący** - wymagania wykraczające

- Uczeń samodzielnie i twórczo rozwija własne uzdolnienia.
- Posługuje się zdobytymi wiadomościami w rozwiązywaniu problemów teoretyczno-praktycznych.
  - Nie powiela cudzych poglądów.
  - Osiąga sukcesy w olimpiadach, konkursach języka polskiego.
  - Jest odczytany.
  - Wykonuje prace pisemne na wysokim poziomie - zarówno pod względem treści, jak i formy oraz kompozycji.
  - Zachowuje odpowiedni do charakteru pracy styl wypowiedzi - swobodny, barwny, kwiecisty, obrazowy.
  - Posługuje się wyszukany, bogatym słownictwem; swobodnie operuje słowem (synonimy, antonimy, słownictwo oceniające).
  - Wprowadza różnorodne zdania, bezbłędnie stosuje zasady interpunkcji i ortografii.
  - Jest gotów pomagać innym w nauce.

#### **Bardzo dobry** - wymagania dopełniające

- Uczeń opanował pełny zakres wiedzy i umiejętności określony przez program nauczania w danej klasie.
- Charakteryzuje się dużą wiedzą z dziedziny literatury i sztuki.
  - Poprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami, bez trudu wyraża swe myśli, potrafi wyciągać logiczne wnioski.
  - Píše samodzielnie wypracowanie na bardzo dobrym poziomie, które charakteryzuje się:
    - zgodnością treści z tematem,
    - zastosowaniem prawidłowej formy wypowiedzi,
    - prawidłową kompozycją,
    - brakiem błędów ortograficznych,
    - spójnością tekstu,
    - nienagannym stylem,
    - starannością.
  - Nie ma trudności z ortografią.
  - Dużo czyta, nie tylko wyznaczone lektury.
  - Bierze aktywny udział w lekcjach.

#### **Dobry** - wymagania rozszerzone

- Uczeń opanował materiał programowy w znacznym stopniu.
- Poprawnie wykorzystuje zdobyte wiadomości, samodzielnie wykonuje polecenia nauczyciela.
  - Potrafi wyrażać swe myśli, uzasadniać sądy, wyciągać wnioski.
  - Nie robi poważnych błędów ortograficznych, korzysta samodzielnie ze słownika ortograficznego.
    - Redaguje samodzielnie wypracowania o następujących cechach:
      - zgodność z tematem, spójność wypowiedzi, prawidłowa kompozycja, poprawna budowa zdań, brak błędów ortograficznych I stopnia.

- Zawsze wywiązuje się ze swoich obowiązków
- Czyta lektury szkolne.

#### **Dostateczny** - wymagania podstawowe

- Uczeń opanował wiadomości i umiejętności określone programem nauczania w danej klasie na poziomie nie przekraczającym wymagań zawartych w minimum programowym.
- Potrafi samodzielnie wykonać zadania o średnim stopniu trudności.
- Zdarza się mu popełniać poważne błędy ortograficzne.
- Pisanie samodzielnie wypracowań następuje mu z trudnością. Jednak prace pisemne powinny być:
  - zgodne z tematem,
  - kompozycja zgodna z ogólnymi zasadami,
  - słownictwo poprawne,
  - zdania przeważnie dobrze zbudowane,
  - styl na ogół poprawny,
  - ortografia - zdarzają się błędy.
- Lektury szkolne czyta niezbyt chętnie albo nie rozumie ich treści.

#### **Dopuszczający** - wymagania konieczne

- Posiada niewielki zakres wiadomości, nie opanował nawet minimum programowego, ale braki te nie uniemożliwiają poprawy.
- Wykonuje zadania o niewielkim stopniu trudności.
- Z reguły nie czyta lektur.
- Nie bierze aktywnego udziału w lekcjach.
- Robi dużo błędów ortograficznych.
- Samodzielne wypracowania pisze na bardzo niskim poziomie:
  - dużo błędów ortograficznych,
  - treść słaba, nie zawsze związana z tematem,
  - zdania zbudowane w miarę poprawnie.
- Często nie odrabia zadań domowych.

#### **Niedostateczny**

- Uczeń nie opanował wiadomości i umiejętności określonych minimum programowym.
- Braki w wiadomościach i umiejętnościach uniemożliwiają dalsze zdobywanie wiedzy z danego przedmiotu.
- Jego wypowiedzi ustne i pisemne są nie do przyjęcia.
- W pracach prezentuje niski poziom ortografii.
- Lekceważy swe obowiązki (nie odrabia prac domowych, ucieczki z lekcji).
- Nie czyni nic, aby nadrobić zaległości.